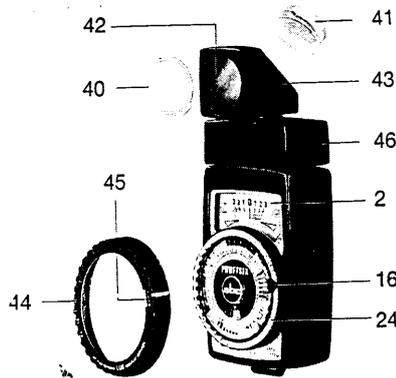


- 1 Diffusor-Kalotte des Grundgerätes (siehe Gebrauchsanleitung PROFISIX)
- 2 Meßwerkskala
- 16 Abdeckung für rotes Signalfeld
- 24 Drehring
- 33 Schutzblende für Anschlußbuchsen (siehe Gebrauchsanleitung PROFISIX)
- 40 große Diffusor-Kalotte
- 41 Diffusor-Scheibe
- 42 Meßöffnung
- 43 Aufbewahrungshalterung
- 44 Lux-Ring
- 45 Aussparung am Lux-Ring
- 46 Griffrippen



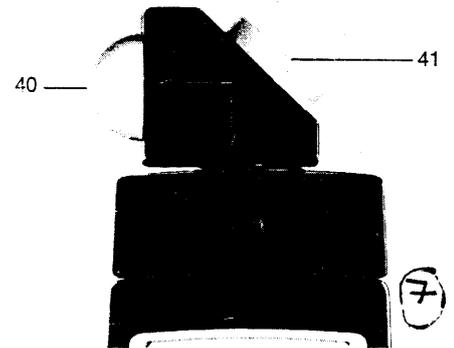
Am Meßkopf des PROFILux sind zwei auswechselbare Diffusoren angebracht: die Diffusor-Kalotte (40) für das Messen der Belichtung nach der Methode der professionellen Lichtmessung (Seite 8) und die Diffusor-Scheibe (41), die den PROFISIX zum Beleuchtungsstärkemesser erweitert (Seite 16). Je nach zu lösender Meßaufgabe wird der dafür notwendige Diffusor vor der Meßöffnung (42), der andere in der Aufbewahrungshalterung (43) angebracht. Ohne einen der beiden Diffusoren vor der Meßöffnung (42) kann bei aufgesetztem PROFILux nicht gemessen werden. Das Entfernen der Diffusoren erfolgt durch Linksdrehen und Abheben, das Anbringen durch Aufsetzen und Rechtsdrehen. (6)

Das Vorsatzgerät PROFILux hat einen um 360° beliebig schwenkbaren, in vier Stellungen raster den Meßkopf. Damit erleichtert es die professionelle Lichtmessung mit dem PROFISIX vor allem im Studio und erweitert das Gerät zu einer Beleuchtungsstärkemesser.

**Vor dem Messen**

Der PROFILux wird auf den PROFISIX au gesteckt. Dazu ist die Schutzblende (33) vor PROFISIX zu entfernen und seine Diffusor-Kalotte (1) nach rechts zu schieben. Durch Aufstecken des PROFILux wird die Innenschaltung der Meßeinheit automatisch programmiert. (4)

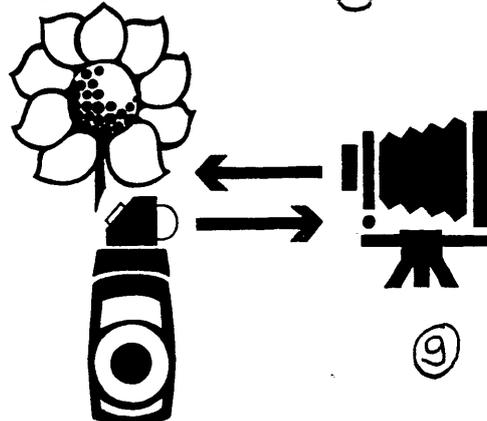
**Messen der Belichtung**



Aufstecken und Entfernen des Vorsatzgerätes müssen in Längsrichtung erfolgen, um eine Beschädigung der Steckkontakte zu vermeiden. Die seitlichen Griffrippen (46) am Vorsatzgerät sind eine Handhabungshilfe. (5)

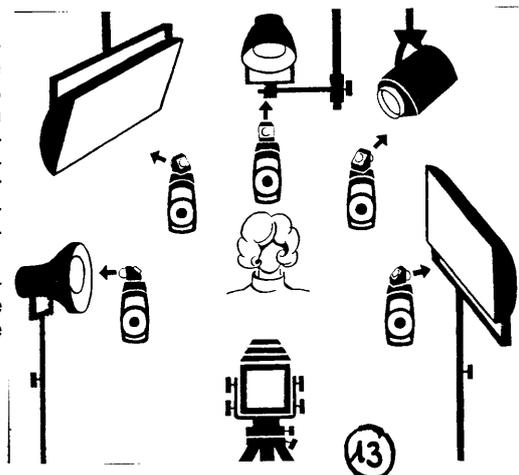
**Professionelle Lichtmessung**

Für die Belichtungsmessung nach der Methode der professionellen Lichtmessung muß die Diffusor-Kalotte (40) vor der Meßöffnung (42) angebracht sein. Gemessen wird die Beleuchtung des Objektes vom Aufnahmegegenstand zur Kamera hin. (8)

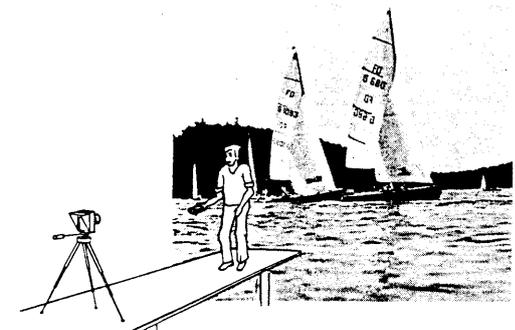


Die Größe der Kalotte und ihre Schwenkbarkeit um 360° sind zusätzliche Vorteile, die die Arbeit vor allem im Studio erleichtern. Die Meßeinheit PROFISIX + PROFILux erfaßt alles Licht, das auf die zur Kamera gewandte Seite des Objektes fällt. Das Meßergebnis wird im wesentlichen von der auftretenden Beleuchtung bestimmt, während die Reflexionseigenschaften der einzelnen Motivteile das Meßergebnis nur wenig beeinflussen können. In schwierigen Aufnahmesituationen, wie z. B. bei kontrastreichen Motiven, führt diese Meßmethode ganz sicher zu gut belichteten Aufnahmen. (10)

Bei schwer zugänglichen Objekten im Freien führen Sie die Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort durch. Suchen Sie dazu eine Stelle auf, die die gleiche Beleuchtung erhält wie das Objekt, und messen Sie parallel zur gedachten Verbindungslinie Objekt-Kamera. Diese bequeme Methode der Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort ist bei Außenaufnahmen sehr zu empfehlen. Sie messen einfach „mit Kehrtwendung“ von der Kamera aus, und zwar entgegen der Fotografierrichtung (Abb. Seite 11). Im übrigen gelten alle in der PROFISIX-Gebrauchsanleitung gemachten Aussagen über die Licht- und die Kontrastmessung auch für diese Meßeinheit entsprechend. (12)



Lichtmessung am beleuchtungsgleichen Ort (11)



### Messen des Beleuchtungscontrastes

Sie messen vom Objekt aus in Richtung der einzelnen Lichtquellen und stellen so den Beleuchtungscontrast fest. Hier sei zusätzlich auf Seite 24 der Gebrauchsanleitung des PROFISIX verwiesen.

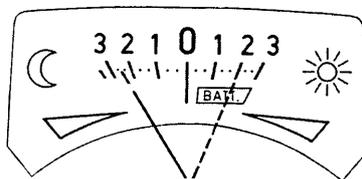
Erleichtert wird der Meßvorgang durch den schwenkbaren Meßkopf, mit dem Sie Ihr Meßobjekt anpeilen können. Sie schalten den PROFISIX auf „Dauer-Messung“ (Seite 8 der PROFISIX-Gebrauchsanleitung) und können auf der Skala (2) die Beleuchtungsdifferenz direkt in Belichtungsstufen ablesen.

Natürlich können Sie zur Feststellung des Beleuchtungscontrastes auch die Lichtquellen nacheinander einzeln einschalten und ausmessen — die Meßeinheit PROFISIX + PROFI-lux stellt sich auf jede individuelle Meßmethode ein.

14

Beleuchtungsstärken sind definitionsgemäß nur mit einer ebenen Lichtauffangfläche zu ermitteln. Für diese Messung muß die Diffusor-Scheibe (41) vor der Meßöffnung (42) angebracht sein. Der Lux-Ring, den Sie in dem gesonderten Fach des Lederetuis finden, ist auf den Drehring (24) des PROFISIX aufzuschnappen. Die Abdeckung (16) paßt in die Aussparung (45) am Lux-Ring (44). Vergewissern Sie sich vor Anbringen des Lux-Ringes (44), daß sich der PROFISIX in Standard-Einstellung befindet, d.h. das rote Signalfeld muß von der Abdeckung (16) ganz bedeckt sein. Zum Abnehmen des Lux-Ringes (44) drücken Sie von unten an die seitlich über das PROFISIX-Gehäuse überstehenden Stellen und heben den Ring an.

17

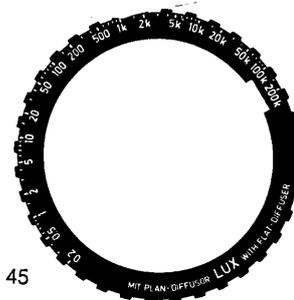
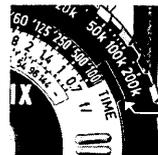


Hier beträgt der Beleuchtungscontrast  $4\frac{1}{2}$  Stufen

Der professionelle Filmer benutzt für die Contrastmessung die Angaben in Lux. Dafür sind die Diffusor-Scheibe (41) und der Lux-Ring (44) vorgesehen (Seite 16 ff.).

15

### Messen der Beleuchtungsstärke



16



Wenn Sie nun den PROFISIX wie gewohnt benutzen und den Zeiger auf „0“ abgeglichen haben, können Sie Beleuchtungsstärken von 0,17 bis 350 000 Lux (200 k = 200 kilo-Lux = 200 000 Lux) messen und direkt ablesen. Ihre Blickrichtung auf das Gerät muß senkrecht sein. Auch hier erleichtert die Schwenkbarkeit des Meßkopfes den Meßvorgang.

Auch zum Überprüfen der gleichmäßigen Ausleuchtung einer Fläche eignet sich die Meßeinheit mit Diffusor-Scheibe (41) besonders gut.

Änderungen vorbehalten

Für Beleuchtungsstärke-Messungen, die alle Anforderungen hinsichtlich Kosinus-Korrektur und  $\sqrt{\lambda}$ -Kurve in physikalischem Sinne einwandfrei erfüllen, gibt es spezielle Beleuchtungsstärke-Meßgeräte, wie z. B. PANLUX electronic und MAVOLUX electronic. Für den Lichttechniker haben diese Geräte weitere spezifische Vorzüge.

18

Neue Adresse - New Address

# GOSSEN

Foto- und Lichtmeßtechnik GmbH  
Thomas-Mann-Strasse 16-20  
D 90471 Nürnberg